



Association pour la Formation des Métiers de l'Artisanat

N° d'activité : 32600372660

STAGE 451

Coût horaire stagiaire : 35,00€

Coût 2 jours de formation : 490.00 € TTC

CREATION DE DIFFERENTES FLEURS

Formateur : Madame Sylvia Martinez, modiste designer

Durée : 2 jours – 14 h – (8h30-12h30/14h00-17h00)

Type de formation : Présentiel en groupe inter entreprise de 15 participants maximum

Public concerné : Professionnels du secteur Mode, demandeurs d'emploi (sur dossier)

Niveau : Débutant, initié, confirmé

Pré-requis : Aucun

Objectif : Réaliser différentes fleurs en tissu, en cuir pour accessoiriser une tenue couture.

Compétences enseignées :

- Créer une couronne de fleurs style Frida Kahlo
- Réaliser des fleurs en cuir ou similicuir
- Réaliser des fleurs en tissu apprêté et en tissu non apprêté
- Monter les fleurs sur différents supports (serre tête, broche...)

Formation 100% technique, se déroule sous forme d'atelier pratique

Programme

1^{er} jour Matin :

- ↳ Présentation de l'intervenante, tour de table
- ↳ Présentations des différents projets à créer
- ↳ Vérifications des matières à utiliser pour chaque projet
- ↳ Préparation des tissus apprêtés, temps de séchage
- ↳ Réalisation de la couronne Frida Kahlo avec des fleurs artificielles : assemblage en serre tête et finitions

1^{er} jour Après-midi :

- ↳ Création de fleurs en cuir / similicuir. Choix du design de la fleur, travail des pétales et montage en serre tête.
- ↳ Bilan 1^{ère} journée, questions

2^{ème} jour Matin :

- ↳ Création de fleurs en tissus apprêtés la veille et non apprêtés.
- ↳ Montage des fleurs en broche.

2^{ème} jour Après-midi :

- ↳ Création de pétales, feuilles avec les tissus non apprêtés
- ↳ Bilan formation, questions

Méthode pédagogique : Apports théoriques et démonstrations de la formatrice. Elle accompagnera les stagiaires dans leurs travaux et apportera conseils et corrections nécessaires. Formation basée sur l'acquisition de compétences permettant de réaliser l'objectif, exercices pratiques.

Matériel à prévoir sur place: tables, chaises, 2 postes de repassage

Matériel pédagogique apporté par la formatrice : prototypes des créations à réaliser, photos et pochoir pour les fleurs



Association pour la Formation des Métiers de l'Artisanat

N° d'activité : 32600372660

Kit matière d'œuvre à régler directement à la formatrice 10.00 € : Petit pot de colle spécial tissu épaisse haute qualité, colle PVA, 6 tiges de fil de fer recouverte de papier n° 26, boule de coton, 1 pic à brochette, 10 tiges de fil de fer fin rigide pour les fleurs.

Matière d'œuvre apportée par chaque stagiaire (liste fournisseurs jointe) :

- Fleurs artificielles en tissu (vendues pour déco) de différentes sortes et couleurs, avec pétales grands ou moyen selon les choix et goûts
- Fils de couleur du tissu et fleurs choisis
- Morceau de 30cmx30cm de cuir fin, similicuir, suédine, alcantara...
- Morceau de 20cmx20cm de thermocollant double face,
- Coupons de tissus au choix 20cmx20cm : 1 en coton, 1 en soie ou en chantung, 1 en synthétique ou autres matières couleur uni ou imprimé selon les goûts pour la fleur
- 1m de ruban largeur 7mm ou 1cm maxi de la couleur des fleurs artificielles, 1m de ruban (même largeur) de la couleur des cuirs choisis
- Perles de différentes grandeurs, boutons ou autres éléments pour le centre des fleurs
- Pistils de fleurs (vendus double en petit calibre) pour faire les centres des fleurs

Matériel apporté par chaque stagiaire : Aiguilles, épingles, mètre mesure, dé si vous l'utilisez, ciseaux normaux et en zigzag éventuellement une petite pince pour couper et modeler le fil de fer, un poinçon, une pince « brucelle », un petit pinceau pour étaler la colle, un petit bol pour préparer l'apprêt, prévoir une petite éponge + 1 sac plastique pour protéger, 1 petit sac en plastique (style congélation), 1 briquet, 1 petite bougie, 2 serre tête métal (de préférence) ou plastique au choix, accroches de broche. Bloc-notes et une feuille cartonnée pour les patrons des fleurs.
Prévoir de quoi protéger soi ou la table : tablier, torchon, protecteur de table

Les stagiaires sont invités à se munir de tous supports personnels sur lesquels ils souhaitent travailler.

Dispositif de suivi et d'évaluation : Feuilles d'émargement découpées en 1/2 journée conjointement signées par la formatrice et le stagiaire. Evaluations / contrôle des acquis au cours de la formation par la formatrice.

Evaluation de satisfaction de chaque stagiaire, rapport de la formatrice évaluant tous les composants de la formation (organisation, déroulé et positionnement des stagiaires), bilan des acquis des stagiaires

Sanction de la formation : Attestation de suivi de stage / Certificat de réalisation



(fleurs cuir)



(fleurs simili cuir)



Association pour la Formation des Métiers de l'Artisanat

N° d'activité : 32600372660



(Couronne Frida Khalo)



(fleur double)



(feuilles, pétales)

Màj 28/06/2024